

ושופע עד שפוגיע לשרכביט, וועמד שם ולא שופע למיטה ומתקבב. והגעון עומד ימפה בדרגה, שהוא בראשונה, וכן המידקה עומד שם ולא מודד ולא מתחפשה המידקה. וכל זה משום שהשופר התהפק מהתחנותים על מעשיהם שאינם כשרים.

ובשקו המדיה מתפשט ומודד, אני השופר הולך, ושלשה קשרים קבועים במקומו, ואף על גב שבסוד אחר הכל עומד בסוד אחד, שהרי שלוש הקשרים הללו שבמקומו עומדים מחת בנפי אותו השופר, קו המדיה עומד שם ומתקברים מותך תכיביות.

הפטנולתא בסוד של שלשה אבות העומדים בתוכה השופר, פאן קו המדיה מודד את המידקה הזו בכלם. באורך, ברוחב, עمق ורום ועגול. ולא עומדת פאן המידקה להתגלות, ואז בזוהר הרקיע, הרקיע הנסתר שלא התקלה כלל, וועמד על ראשיה החיות הקדושים שעומדים בסוד האבות.

זהו הרקיע הנסתר, עליו עומד עליהם. ומוツיא ממנו זהר שמאיר לכל החיים. ואז עומד קו המדידה שמאיר ימפה בכלם ליהר, ועל זה הכל בסוד המידקה עומד לנגן בשערו שהגעון מודד את קו המדיה. אין מי שפכיר את הסוד הזה, רק אוטם הלוים שעומדים על הגזoon, ולא גורעים הפל בתוכה המידקה של סוד קו המדיה.

אותם שלוש הקשרים הראשונים שאמנו, שהקשור הראשון נשאר על האותיות לנקר שייה הטעם למעלה. לפעמים הגזoon הזו שעומדת לטעם

ולא נגיד לסתה. ולזמןין דהא נגיד עד דמטי לשרכיטא וקימא תפון, ולא נגיד לתטא ואתעקב. ונונגנא קימא ובטש בדרגא דאייהו קדמיה, ובוציצא קימא (דף קכו ע"ב) תפון ולא מדיד ולא פשיט משחטה. וכל דא בגין דשופרא אתה פטאי על עובדייהן דלא בשרן.

יבד בווציצא אתהפשת ומדיד כדין שופרא איזלט ותלת קשרין קיימין בדוכתה ואף על גב דברזא אחרא קימא כלא אייהו ברזא חדא דהא תלת קשרין אלין דקיימין בדוכתה תהות גראמי דההוא שופרא בווציצא קימא תפון ואתברן גו חביבו.

סגוליהא ברזא דתלת אבן דקיימן גו שופרא, הבא בווציצא מדיד משחטה דא בכלחו. ארכא ופוטיא בעומק ורומה ועגולה, ולא קימא הבא משחטה לאתגליא וכדין כזוהר הרקיע רקייע סתיימה דלא אתגליא כלל, וקימא על רישוי דחיוון קדיישין דקיימן ברזא דאבן.

האי רקייע סתיימה עילאה קימא עליהו. ואפיק מנה זהר דנחר לבלחו חיוון. וכדין קימא בווציצא דנחר ובטש בכלחו לאזד Hera, ועל דא כלא ברזא דמשחטה קימא לנונגנא בשערו דונגנא מדיד בווציצא. לית מאן דידע ליה להאי רזא, בר אונן לוואי דקיימן על נונגנא ולא גראמי ולא מתחפשטי לביר, אלא כלא גו משחטה דרזא דבווציצא.

אנון תلت קשרין קדמאי דקאמון דקשרא קדמיה אשთאר על אהון לנקדא למחיי טעמא לעלה. לזמןין הא נקדא דקימא לטעמא לעלה, בווצינא נחית ליה לתטא להאי קשרא, למעד ביה מדידו לסתה. וכלא ברזא